

THE FUTURE WILL BE EX  
FROM WHAT WE EXPECT

# NYC 2106: A COASTAL MEGALOPOLIS, 2007

New York City, USA  
Three-day competition by invitation from The History Channel  
to envisage the future of New York City in 100 years.  
Exhibition at Grand Central Terminal, NYC

• ENGLISCH When thinking about New York's future, there is one thing that cannot be ignored: the city's obsolete infrastructures are beyond repair and will have to be completely replaced. Archi-Tectonics has developed two major projects to take pressure off the island of Manhattan: a chain of artificial floating islands and a dual off-shore traffic concept, which at the same time will supply the region with renewable energy. An automated regional transportation system leading across the water shortens trips between the coasts, while connecting the islands with one another. The result would be a Manhattan as one of many islands,

embedded in a natural seascape, where it could finally be the thing it always wanted to be: a pleasant urban environment with comfortable living conditions and a tourist attraction. As a group, the islands have various local and international functions – from eco-tourism in an artificial new landscape to world travel, leisure, and global business relations. This international island hub off New York's shore is designed to offer a large variety of business and economic facilities and allow stopovers without visa formalities – a chance for New York City to become an international hub in an era of global turbo-mobility.



„DIE ZUKUNFT WIRD EXPO  
ALS WIR SIE UNS VORSTEL

Es scheinen gerade die Arch visionären Entwürfen die Hei annehmen. Sie suchen nach ökologischer Veränderungen in bevölkerung sowie der Luft. Sie alle loten die Möglichke gen für den menschlichen Leb. Ebenso beeindruckend wie i würfe der über 40 Architekt den Kapiteln „Urban“, „Türn „Wasser“ und „Bionik“ präsent dieses Bandes vermittelt die trotz aller Widrigkeiten auc geben wird, in der es sich zu lei Architekten das schier Unmöß einen Raum.

MAD  
Beijing/Peking 2050, 2006

• DEUTSCH Wenn man über die Zukun New Yorks nachdenkt, ist eines vollkomm klar: Die veralteten Infrastrukturen der Sta müssen komplett ersetzt und nicht nur repar werden. Archi-Tectonics schlägt zwei Großp jekte vor, um die Insel Manhattan zu entlast eine Kette künstlicher schwimmender Inseln an ein der Küste vorgelagertes duales Verkehr system, das gleichzeitig erneuerbare Energie für die Region zur Verfügung stellt. Ein au matisches Nahverkehrsnetz, das „übers Wasse führt, sorgt für kurze Wege zwischen den Küst und verbindet die Inseln untereinander. Ma hattan wäre so eine von vielen Inseln in e natürlichen Wasserlandschaft und endlich i was sie sein will: eine schöne urbane Umw in der es sich angenehm leben lässt – ein zziehungspunkt für Touristen. Die Inseln erfü gemeinsam viele verschiedene Funktionen lokaler und internationaler Bedeutung: Ökotourismus in einem künstlichen Neulan bis hin zu globalen Geschäftsbeziehungen internationale Insel-Verkehrsknotenpunkt New York soll alle Geschäfts- und Wirtsch einrichtungen umfassen und Zwischenst ohne Reisebeschränkungen möglich mach Auf diese Weise würde New York City in Ära der globalen Turbomobilität zu einem nationalen Reiseumschlagplatz.

• New York City 2106 as an international island metropolis  
• New York City 2106 als internationale Inselmetropole



• New York City 2160, masterplan of the New York islandscape.  
• New York City 2160, Masterplan der New Yorker Inselnlandschaft

• Archi-Tectonics, founded by Winka Dubbeldam, 1994 in New York and 1997 in Rotterdam, is an architectural and design laboratory keen on experiments and focused on innovative concepts. The firm's philosophy is blending theory with practical use to create product and structural design. Archi-Tectonics analyzes and researches new sustainable programs and materials for future structural and urban concepts, using digital project management and the parametric software FTF (file to factory), which allows a direct communication between design and the industrial production of structural elements.

• Archi-Tectonics, 1994 in New York und 1997 in Rotterdam von Winka Dubbeldam gegründet, ist ein experimentierfreudiges Architektur- und Design-Laboratorium, dessen Fokus auf der Entwicklung innovativer Konzepte liegt. Die Philosophie des Büros beinhaltet die Verbindung von Theorie und Praxis, um daraus Produkt- und Baugestaltungen entstehen zu lassen. Archi-Tectonics analysiert und erforscht neue nachhaltige Programme und Materialien für zukünftige Bau- und Stadtsysteme. Hierbei arbeiten sie mit digitalem Projektmanagement und der parametrischen Software FTF (file to factory), die eine direkte Kommunikation zwischen dem Entwurf und der fabrikmäßigen Herstellung von Bauelementen erlaubt.

